

LES RENCONTRES TROC'IDELIVRES

Ces rencontres sont organisées par Savoie Biblio (Bibliothèque départementale de Savoie et de Haute-Savoie), les directions départementales de la cohésion sociale de la Savoie et de la Haute-Savoie, en collaboration avec l'association «Et Patati et Patata» et l'association des Francas des Pays de Savoie.

Ces rencontres ont pour vocation le partage d'expériences entre les professionnels de l'animation et les bibliothécaires, la formation et le développement de projets d'animation, dans un but : transmettre aux enfants et aux jeunes le plaisir de lire et d'écrire durant leur temps de loisirs.

Renseignements et inscription
auprès de Jocelyne Agnetti :
04 50 09 00 91



Direction départementale de la
cohésion sociale de Haute-Savoie
Direction départementale de la
cohésion sociale et de la protection
des populations de Savoie



FRANCAS
des Pays de Savoie

www.trocideelivres.wordpress.com

illustrations de Françoise Grumeau

Association Loi 1901

Et Patati
et Patata

Association
Et Patati et Patata.

TROC'IDELIVRES

RENCONTRES INTERPROFESSIONNELLES DE L'ANIMATION AUTOUR DU LIVRE JEUNESSE

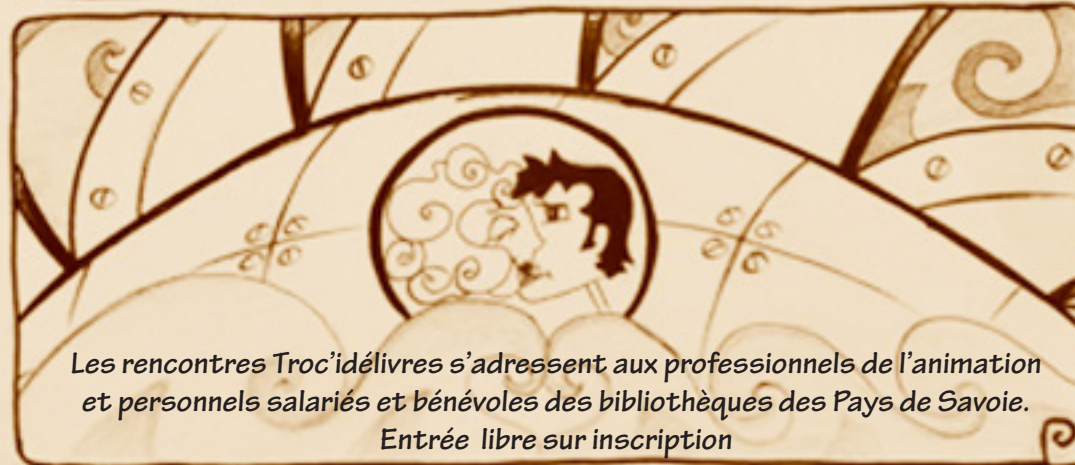
MARDI 18 OCT. 2011
CHAMBERY - 9H00 - 17H00

MARDI 22 NOV. 2011
RUMILLY - 9H00 - 17H00

**DES MOTS
ET DES IMAGES:
MODES D'EXPRESSION
POUR LES ADOS**



**2 JOURNEES,
2 ATELIERS :
LA FANFICTION ET
L'ECRITURE DE
SCENARIOS**



Les rencontres Troc'idélivres s'adressent aux professionnels de l'animation et personnels salariés et bénévoles des bibliothèques des Pays de Savoie.

Entrée libre sur inscription

DECOUVRIR

EXPERIMENTER

ECHANGER

PROGRAMME

PARTAGER

18 octobre

LA FANFICTION

Qu'est-ce que la fanfiction ?

Des adeptes d'une série TV, d'un film, d'un livre, d'un jeu vidéo vont s'inspirer de ces univers et de ces personnages pour les détourner puis recréer de nouvelles histoires en les partageant sur le net.

Vous décrypterez les œuvres supports à la fanfiction et découvrirez le fonctionnement des sites qui leur sont dédiés. Vous aborderez la notion d'écriture collective pour construire un récit, choisir une œuvre support, choisir le temps, les personnages, les lieux et le mode de narration.

A l'issue de cette journée, vous serez capable de réaliser un projet collectif autour de la fanfiction avec des ados.

Avec Alixe : administratrice du site
<http://ffnetmodedemploi.free.fr>, auteur de
fanfictions

22 novembre

L'ECRITURE D'UN SCENARIO ILLUSTRÉ

Comment écrire une histoire et la mettre en images? Quel rôle joue l'image dans la compréhension d'une histoire ?

Pour le savoir, vous construirez ensemble un scénario et découvrirez les différentes possibilités graphiques et numériques pour l'illustrer avec des logiciels simples.

Choisissez un personnage principal, donnez lui une mission, inventez les obstacles qu'il va rencontrer, puis mettez le tout en scène sous la forme de bandes dessinées.

Vous découvrirez également différents blogs sur la bande dessinée vous permettant de créer un scénario et de le présenter sous forme de BD.

Avec Benjamin Lebègue:
scénariste et dessinateur

Dans le prolongement de la journée *troc'idélivres* de décembre 2010, nous vous proposons cette année d'approfondir deux des thèmes abordés alors, sous forme d'ateliers: la fanfiction et l'écriture de scénario.

Ces journées vous apporteront:

- des méthodes pour mettre en place un projet collectif avec des jeunes,
- des pistes pour animer des actions créatives en utilisant des techniques numériques.